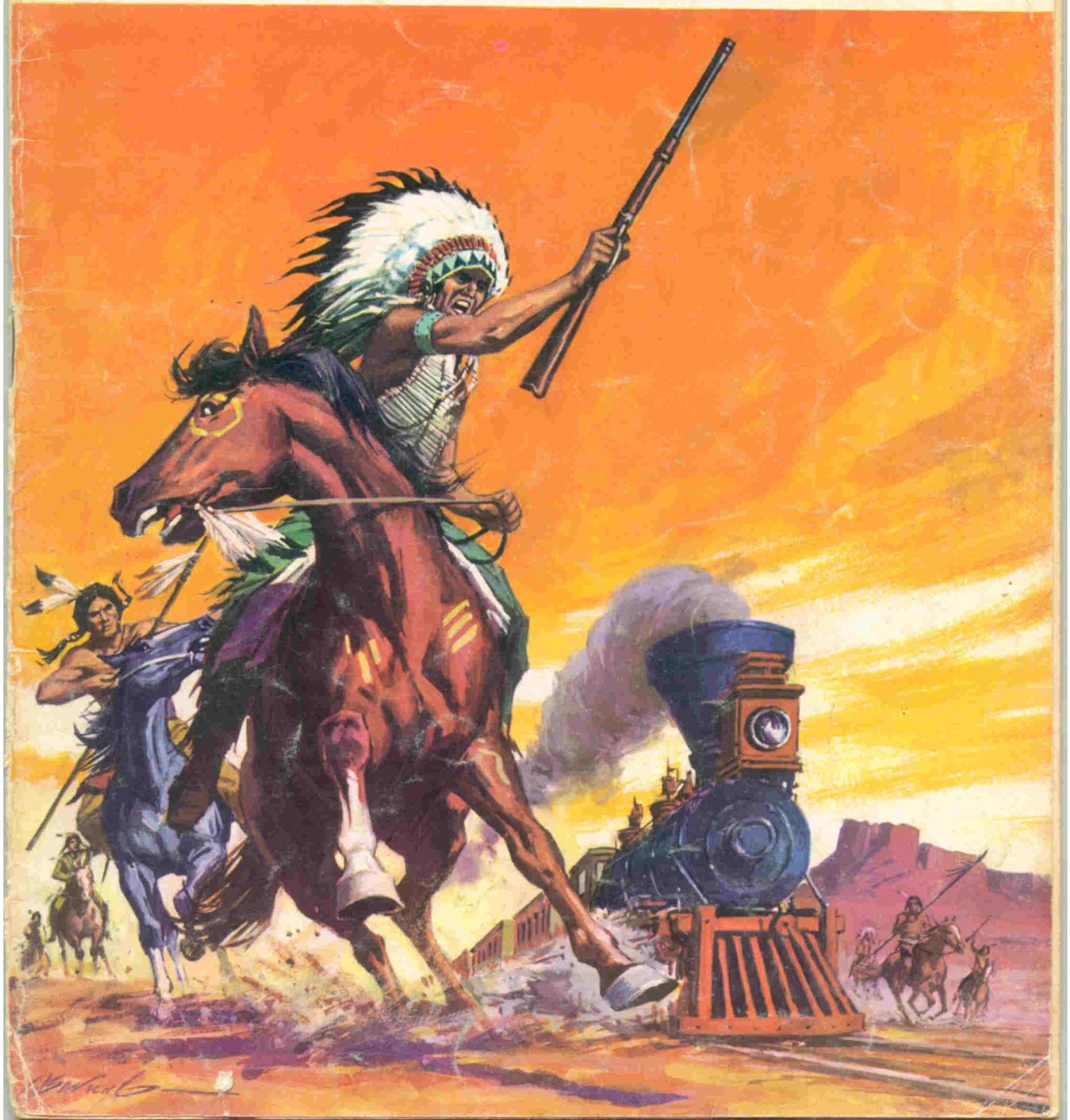


Julio Verne

LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS

JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

35 PTS.

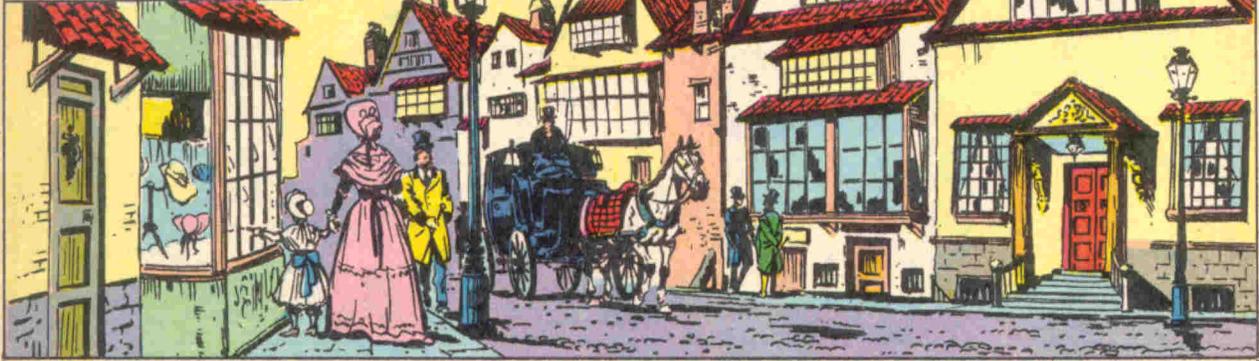


Julio Verne

LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS



EN EL AÑO 1872, UNA ELEGANTE CASA DE CIERTO BARRIO RESIDENCIAL LONDINENSE...



...SE HALLABA HABITADA POR UN CABALLERO LLAMADO PHILEAS FOGG, SINGULAR Y FLEMÁTICO PERSONAJE DE VIDA RIGUROSAMENTE METODICA...



SU AGUA PARA SU AFEITADO DE LAS QUINCE TREINTA, SEÑOR.



ESPERO QUE EL SEÑOR ENCUENTRE BIEN EL AGUA PARA SU AFEITADO...



¡AAY!

¿QUE LE SUCEDE AL SEÑOR?



¡SENCILLAMENTE, QUE EL AGUA ESTA HOY DOS GRADOS MAS CALIENTE QUE DE COSTUMBRE! DOS GRADOS POR LO MENOS, PHILIPPE!

EL SEÑOR EXAGERA, CON PERDON.



¿EXAGERO, EH? ¡POCAS VECES SUELO EQUIVOCARME EN ESTAS COSAS! ¡VAMOS A VER...



¡DOS GRADOS JUSTOS, PHILIPPE! ¿INTENTA USTED QUEMARME VIVO? LO SIENTO, PERO DEBO PRESCINDIR DE SUS SERVICIOS. ¡ME GUSTAN LAS COSAS BIEN HECHAS, PHILIPPE!





¡UF, GRACIAS A DIOS QUE DE ALGUN MODO ME HE LIBRADO DE EL!



BUENA PERSONA, PERO INSOPORTABLE EN SUS METODOS RIGUROSAMENTE METODICOS. ¡COMPADEZCO A MI SUCESOR!

EL SUCESOR DE PHILIPPE NO TARDO EN LLEGAR...

¿CONQUE SE LLAMA USTED JUAN PICAPORTE Y ES FRANCÉS, VERDAD? ¿TIENE ALGUNA EXPERIENCIA EN SU TRABAJO, AMIGO?



¡PSCH! NO, POR SUPUESTO... PERO EN CAMBIO HE SIDO CANTANTE, PROFESOR DE GIMNASIA Y BOMBERO. Y COMO LO QUE YO QUIERO AHORA ES LLEVAR UNA VIDA PLACIDA Y TRANQUILA...



A PHILEAS FOGG DEBIO AGRADARLE LA SENCILLA Y FRANCA RESPUESTA, PORQUE...

DESDE ESTE INSTANTE ESTA USTED A MI SERVICIO.



¡QUE HOMBRE TAN FLEMATICO ESE! PARECE UNA FIGURA DE CERA...



¡AH! OLVIDE DECIRLE QUE SOY SOCIO DEL "REFORM-CLUB", DONDE SUELO IR A COMER Y A ALTERNAR CON MIS AMIGOS...

BIEN, SEÑOR.

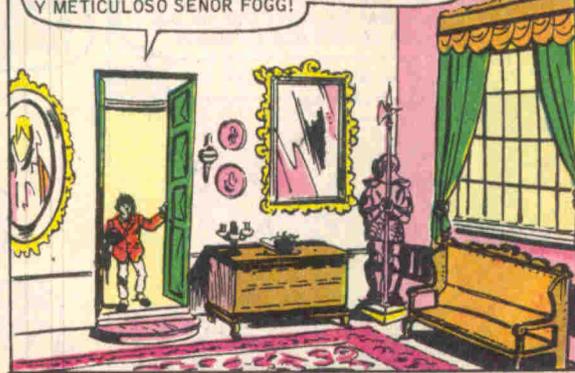


LO PRIMERO QUE JUAN PICAPORTE HIZO, EN SU NUEVO EMPLEO...

¡HUM! LE ECHARE UN VISTAZO A LA CASA...



¡PUES NO VIVE DEL TODO MAL EL EXCENTRICO Y METICULOSO SEÑOR FOGG!





EN EL FONDO, EL METODO Y EL ORDEN ME ENCANTAN...VEAMOS QUE DICE ESE PAPEL.



ESTA INDICADO EL PROGRAMA DEL SERVICIO DIARIO. ¡EL ORDEN LLEVADO HASTA LA ULTIMA CONSECUENCIA!



Y MI FLAMANTE UNIFORME DE MAYORDOMO, A PUNTO DE ESTRENO...NO ESTA MAL...



SI, ESTE EMPLEO ES LO QUE YO PRECISAMENTE ANDABA BUSCANDO...¡ESTOY SEGURO DE QUE EL SEÑOR FOGG Y YO NOS ENTENDEREMOS MUY BIEN!



AL SIGUIENTE DIA, COMO DE COSTUMBRE ...

ME VOY AL "REFORM-CLUB", PICAPORTE...

QUE SE DIVIERTA, SEÑOR.



¡U! ¡VAYA VIDA QUE SE DAN ALGUNOS...!



Y COMO DE COSTUMBRE TAMBIEN, LUEGO DE LEER EL PERIODICO Y COMER, EL SEÑOR PHILEAS FOGG INICIO SU TERTULIA HABITUAL...

EL ASUNTO DEL ROBO DEL BANCO? LA POLICIA SE HA MOVILIZADO PARA DETENER AL LADRON, POR CUYA CAPTURA SE OFRECEN DOS MIL LIBRAS ESTERLINAS.

¿EN QUE HA QUEDADO



YO NO CREO QUE SE TRATE DE NINGUN LADRON.

¿NO, EH? ¿Y QUE OTRA COSA ES QUIEN SE LLEVA CINCUENTA Y CINCO MIL LIBRAS APROVECHANDO UNA DISTRACCION?



LA PRENSA ASEGURA QUE SE TRATA... DE UN CABALLERO.

COMO QUIERA QUE SEA, LE VA A SER DIFICIL ESCAPAR, AMIGO FOGG.



¡NO COMPARTO ESA OPINION! EL MUNDO ES LO BAS-TANTE GRANDE COMO PARA QUE PUEDA OCULTARSE.



DIGA MEJOR QUE LO ERA, PUESTO QUE HOY DIA PUEDE RECORRERSE DIEZ VECES MAS DE PRISA QUE HACE UN SIGLO, LO CUAL FACILITARIA SU DETENCION.*

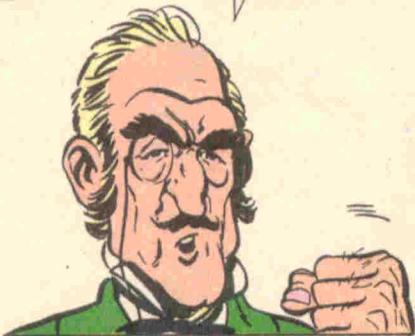
*REMITIMOS AL LECTOR A LA EPOCA EN QUE SE SUPONE LA ACCION DE ESTE RELATO.



EN EFECTO...HOY PODRIA DAR-SE LA VUELTA AL MUNDO EN TRES MESES.

¡QUE VAIEN SOLO OCHENTA DIAS.

APOSTARIA CUATRO MIL LIBRAS A QUE SE- MEJANTE VIAJE EN ESE TIEMPO ES IMPO-SIBLE.



ENTONCES, PHILEAS FOGG, PRONUNCIO UNAS PALABRAS...

¡YO APUESTO VEINTE MIL, LA MITAD DE MI CAPITAL, A QUE LA DOY EN LOS OCHENTA DIAS! ¿ACEPTAN USTEDES LA APUESTA?

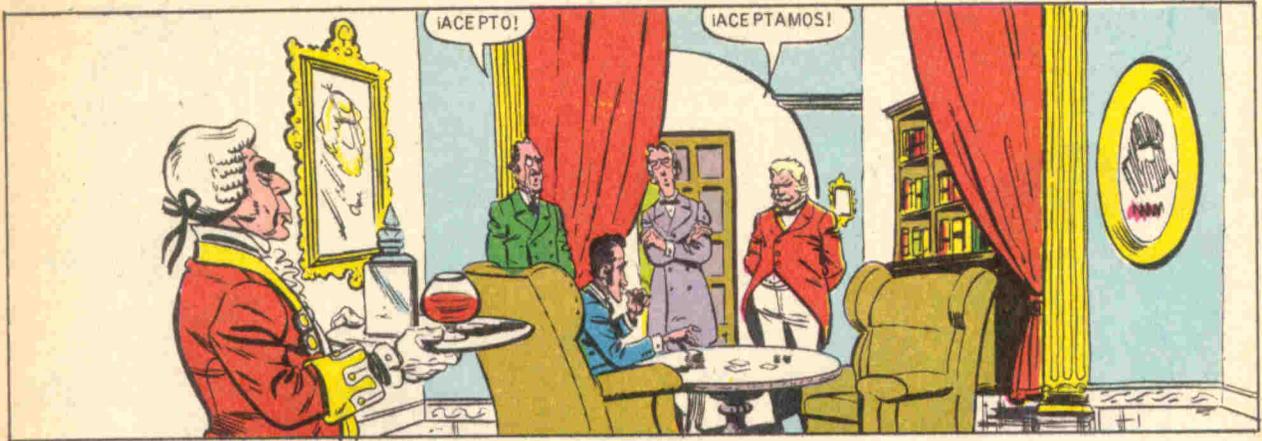
...¡QUE IBAN A SER RECORDADAS DU-RANTE MUCHO TIEM-PO!

¡CA...CARAMBA!

¡VEINTE MIL LI-BRAS ESTERLI-NAS!

¿QUE HACEMOS, CABALLEROS?





TAN EXTRAORDINARIA ERA LA FLEMA DE PHILEAS FOGG, QUE UNA VEZ EFECTUADA LA SINGULAR APUESTA EN LA QUE PUSO EN JUEGO LA MITAD DE SU FORTUNA, DIRIGIOSE A TODOS Y...



¿BIEN? YA ESTA APOSTADO... ¿SEGUIMOS JUGANDO? LUEGO LES CONTARE A USTEDES MI PLAN.



¡UF! ¿SERÁ POSIBLE QUE SE SALGA CON LA SUYA?

¡BAH! ¿COMO QUIERE USTED QUE DE LA VUELTA AL MUNDO EN TAN CORTISIMO ESPACIO DE TIEMPO? ¡PERDERA LA APUESTA!



LUEGO... BIEN, AHORA QUE LES HE GANADO A USTEDES VEINTE GUINEAS JUGANDO... VOY A DECIRLES QUE PIENSO TAMBIEN GANAR LA APUESTA EN PRIMER LUGAR...

...PARTIRE ESTA MISMA NOCHE, Y TENDRE, PUES, QUE ESTAR DE REGRESO EL SABADO VEINTIUNO DE DICIEMBRE, A LAS OCHO CUARENTA Y CINCO DE LA MAÑANA. ¡OCHENTA DIAS JUSTOS!



CABALLEROS... RECIBIRAN NOTICIAS MIAS.



Y AL LLEGAR A SU CASA...

¿SE DIVIRTIÓ EL SEÑOR EN EL CLUB?

¡PSCH! NO MUCHO, PICA PORTE...



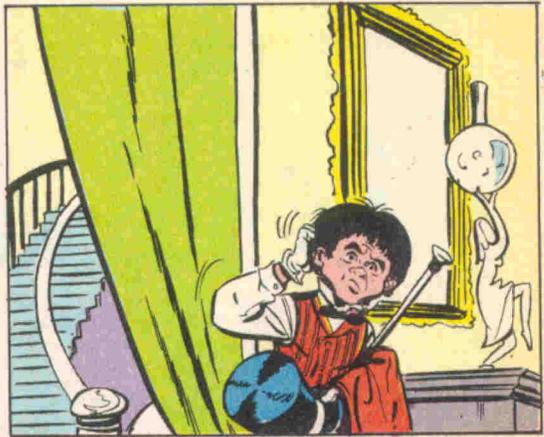
¡AH, UN MOMENTO! PREPARE ALGUNAS PRENDAS Y LOS EQUIPAJES... VAMOS A DAR LA VUELTA AL MUNDO.

¡GLUB!

¿DI...DIJO EL SEÑOR LA VUELTA...AL MUNDO?



¡CORRECTO, PICAPORTE...! Y VAYA RÁPIDO; PARTIMOS ESTA NOCHE.



¡DI...DIJO LA VUELTA AL MUNDO! ¡AY, MI ABUELA!



TOME ESTO...PONGALO USTED EN UN MALETIN APARTE; SON VEINTE MIL LIBRAS PARA LOS GASTOS DEL VIAJE.



¡VEINTE MIL DE LOS GRANDES!

AL POCO RATO, PHILEAS FOGG RECIBIO UNA NUTRIDA VISITA...

SOMOS AMIGOS DE SU SEÑOR. ¿ESTA EN CASA, NO?



ESTA, CABALLEROS. SIRVANSE ENTRAR.

AQUI, NO, SEÑORES. PARA ULTIMAR DETALLES, EN LA ESTACION, DENTRO DE VEINTE MINUTOS, TRES SEGUNDOS Y CUATRO DECIMAS...¡HASTA ENTONCES!

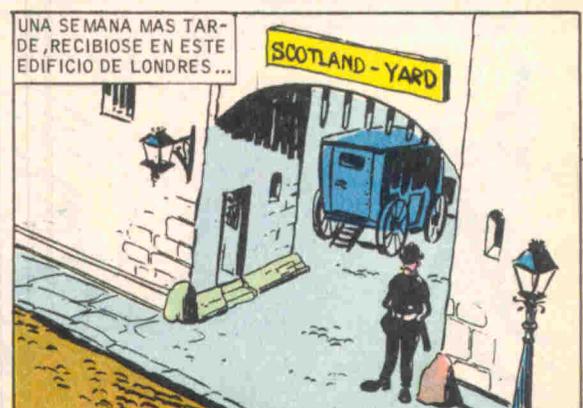


POCO DESPUES, PHILEAS FOGG Y SU MAYORDOMO LLEGARON A LA ESTACION...

¡AHI LOS TENEMOS DE NUEVO...¿SABE UNA COSA, PICAPORTE? SE TRATA DE UNA APUESTA.

¿UNA...UNA APUESTA, SEÑOR?







...¡UN SINGULAR TELEGRAMA!



¡PHILEAS FOGG, EL AUTOR DEL ROBO AL BANCO...!

¿QUE HABIA OCURRIDO? EN REALIDAD, LOS MOTIVOS QUE PRODUCERON LAS SOSPECHAS DEL DETECTIVE ENCARGADO DE VIGILAR A CUANTOS ARRIBABAN A SUEZ FUERON LAS SIGUIENTES...



¡ANIMO, FIX, QUE PUEDE QUE EN ESE NAVIO QUE SE DISPONE A ANCLAR LLEGUE "TU" HOMBRE! LA FIN Y AL CABO, PIENSA QUE QUIZA INTENTE OCULTARSE EN ASIA.



A VER SI RECUERDO LAS SEÑAS QUE ME TRANSMITIERON DESDE LONDRES: "TIPO CON ASPECTO DE CABALLERO DISTINGUIDO, ALTO, ELEGANTE..."

Y AL AMARRAR EL BUQUE Y DESCENDER PARTE DE LOS PASAJEROS...



PERDONE, CABALLERO, PERO, ¿ES USTED INGLES, VERDAD?

SI, LO SOY, EN EFECTO. ¿QUE DESEA?



¿SERIA TAN AMABLE DE INDICARME DONDE SE HALLA EL CONSULADO BRITANICO, PARA VISAR ESTE PASAPORTE?



¡ESE HOMBRE... PARECE "EL", SIN DUDA!



BUENO, ES DE MI AMO, QUE HA QUEDADO EN EL CAMAROTE Y ME AGUARDA PARA PROSEGUIR VIAJE...

¿SI, EH? PUES LO SIENTO, PERO SU AMO TENDRA QUE PRESENTARSE PERSONALMENTE EN EL CONSULADO PARA VERIFICAR SU IDENTIDAD...



YA LO OYO, AMIGO. ¡DIGALE A SU AMO QUE SE PRESENTE INMEDIATAMENTE EN EL CONSULADO, SI QUIERE PROSEGUIR SU VIAJE!

AHORA MISMO IRE A DECIRSELO, SEÑOR...



PICAPORTE REGRESO AL BARCO Y, POR SU PARTE, EL DETECTIVE FIX CORRIO A VER AL CONSUL INGLÉS EN SUEZ...

¡PASA...! ¡EL CONSUL! ¡ES GRAVISIMO! ¡QUIERO VER AL CONSUL EN PERSONA!

¿ESTALLO LA GUERRA, SEÑOR...?



¡SEÑOR CONSUL! SOY FIX, EL DETECTIVE ENCARGADO POR NUESTRO PAIS PARA VIGILAR AQUI EL PASO DEL LADRON DEL ROBO DEL BANCO DE LONDRES...

¿SI?



¡ESTOY SEGURO DE QUE SE TRATA DE "EL", SEÑOR CONSUL! DEBE USTED RETENERLO AQUI, DONDE NO TARDARA EN LLEGAR, HASTA QUE VENGA DE LONDRES LA ORDEN DE SU DETENCION.

¡HUM!



NO PUEDO HACER ESO, EN TANTO NO QUEDA DEMOSTRADO QUE ESE HOMBRE ES EL LADRON.

¡PERO, SEÑOR CONSUL! USTED NO ME CONOCE! USTED NO SABE QUE SOY EL LINCE DE LOS DETECTIVES, SEÑOR!



NO TARDO EN APARECER PHILEAS FOGG, Y...

¿PUEDO PASAR?

ADELANTE, CABALLERO.



...TRAS DETENIDA INSPECCION DE SUS DOCUMENTOS...

GRACIAS... ESTA PERFECTAMENTE LEGALIZADO. LE HE PUESTO EL VISADO, COMO AL PARECER DESEA...



GRACIAS, SEÑOR CONSUL.

FELIZ VIAJE, CABALLERO.

ME PARECE UN HOMBRE HONRADO Y RESPONSABLE... ¡TODA SU DOCUMENTACION SE HALLA EN REGLA!

PUES INTENTARE SALIR DE DUDAS INTERROGANDO AL CRIANDO, ANTES DE QUE EL BUQUE SE LARGUE...



NO LE RESULTO DIFICIL A FIX HACERSE EL ENCONTRADIZO CON PICA- PORTE QUE CASUALMENTE DEAMBULABA POR EL MUELLE...

¡AH! ¡PERO SI ES EL SIMPATICO VIAJERO DE ANTES! ¿QUE TAL?

HOLA, SEÑOR...



LE VI Y ME DIJE, PARECE SER QUE ESE COMPATRIOTA Y SU AMO TIENEN PRISA EN VIAJAR. ¿ES CIERTO? ¡J!, ¡J!, ¡J!...



PUES SI, VERA USTED: NOS DIRIGIMOS A ASIA... INTENTAMOS DAR LA VUELTA AL MUNDO, ¿COMPRENDE USTED? ¡CA... CARAMBA! SU AMO DEBE SER RIQUESIMO, ¿NO...?



BASTANTE... LLEVA CONSIGO GRAN CANTIDAD DE BILLETES NUEVOS. ¡AH, Y DE LOS GORDOS! ¡JE, JE, JE...!

¡VAYA, VAYA!



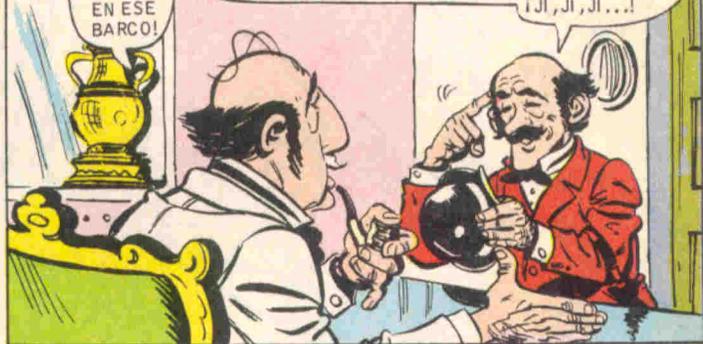
FIX FUE ACUMULANDO DATOS, QUE CONFIRMARON A SU MODO LAS SOSPECHAS DEL DETECTIVE... Y CORRIO DE NUEVO A VER AL CONSUL...

DE MOMENTO, SOLICITARE URGENTEMENTE LA ORDEN DE DETENCION DE ESE TRUHAN, MIENTRAS, LE SEGUIRE HASTA QUE PUEDA ECHARLE MANO.

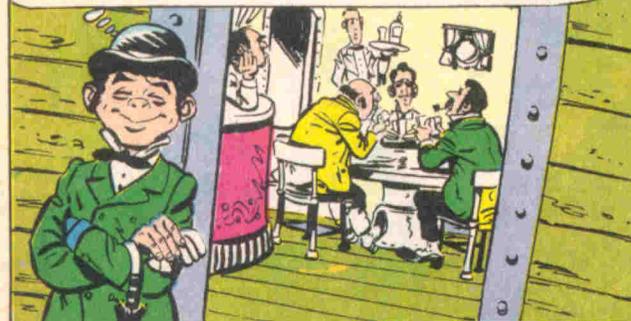


PERO... ¡ELLOS SE VAN EN ESE BARCO!

Y YO CON ELLOS, SEÑOR CONSUL. EN EL TELEGRAMA CURSADO PIDIENDO LA ORDEN, HE DADO EL NOMBRE DEL NAVIO... ¡NO HAY PROBLEMA SEÑOR CONSUL! ¡J!, ¡J!, ¡J!...

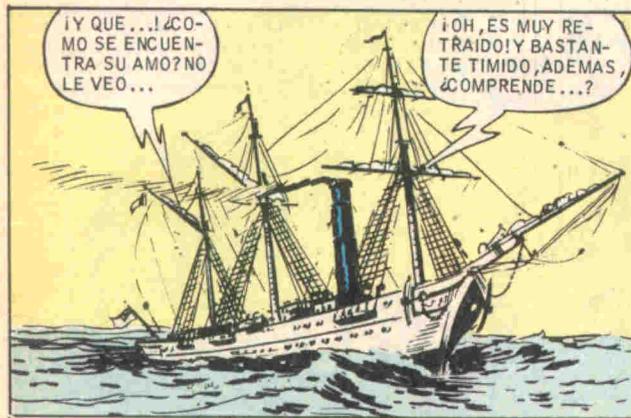


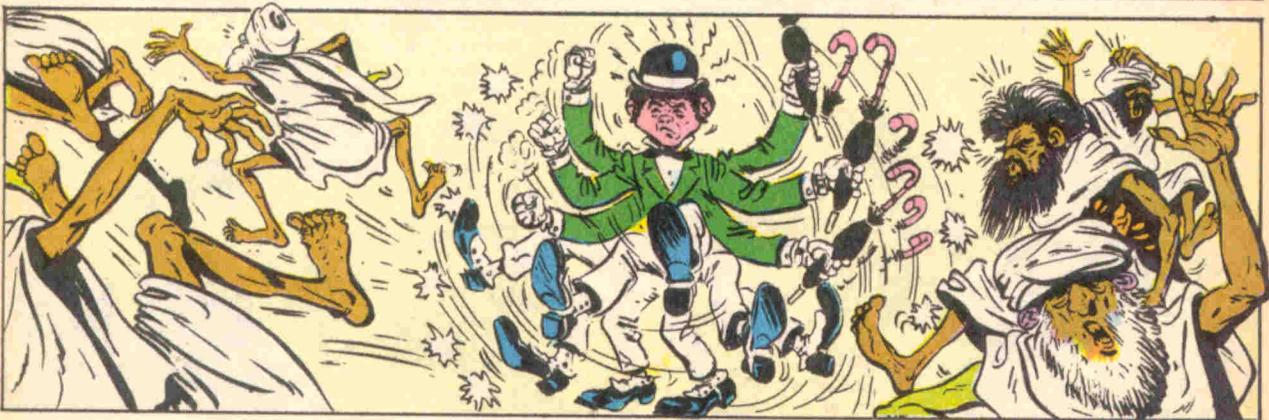
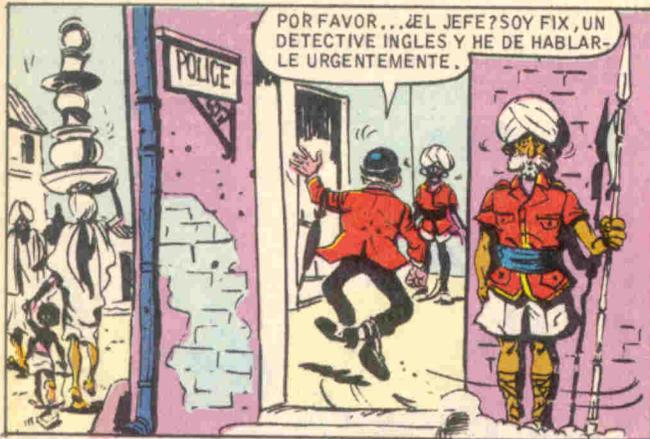
EL BUQUE REANUDO EL VIAJE HACIA BOMBAY Y, EN EL CURSO DE LOS PRIMEROS DIAS DE NAVEGACION... ¡LO ESTA PASANDO EN GRANDE, CON ESOS NUEVOS AMIGOS QUE HA CONOCIDO A BORDO!



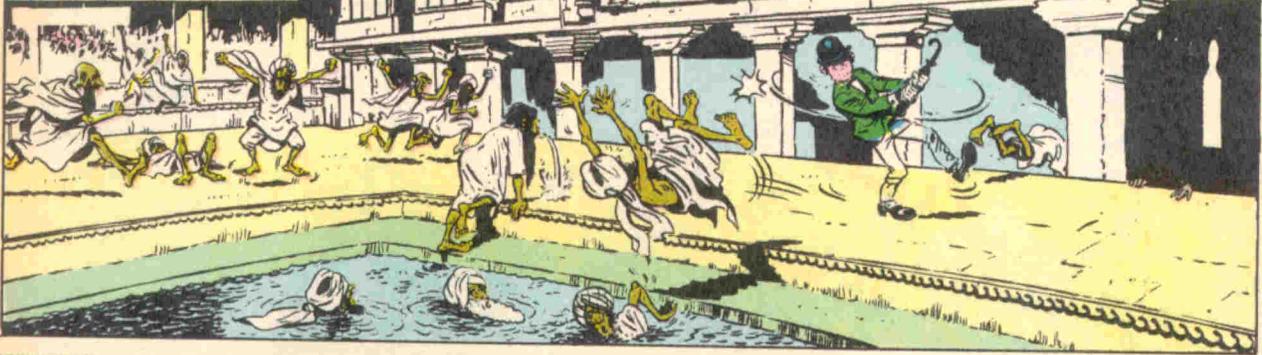
IRE A CUBIERTA A RESPIRAR UN POCO EL AIRE...





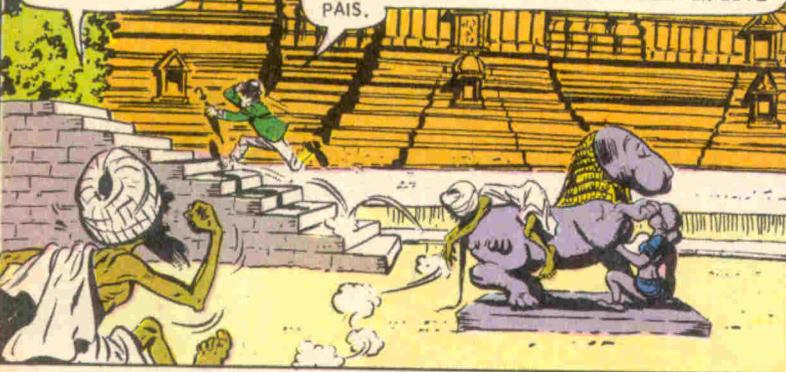


RECURRIENDO A PUÑOS, PIES Y PARAGUAS, PICAPORTE CONSIGUE MANTENER A RAYA A LOS ENFURECIDOS HINDUES.



¡DADLE LO SUYO A ESE INFELIZ!

HUM...NO VOY A DAROS OCASION, MACACOS...ESTA VISTO QUE LA CURIOSIDAD NO ES BUENA EN ESTE PAIS.



POCO IMAGINABA PICAPORTE QUE LA ESCENA HABIA TENIDO UN SINGULAR TESTIGO...

ESTE INCIDENTE PUEDE QUE ME SEA DE CIERTA UTILIDAD... AHORA, DEBO SEGUIR ESPIANDO SUS PASOS Y LOS DE SU AMO... ¡ESTOY SEGURO DE QUE ESTE ES EL LADRON DEL BANCO!

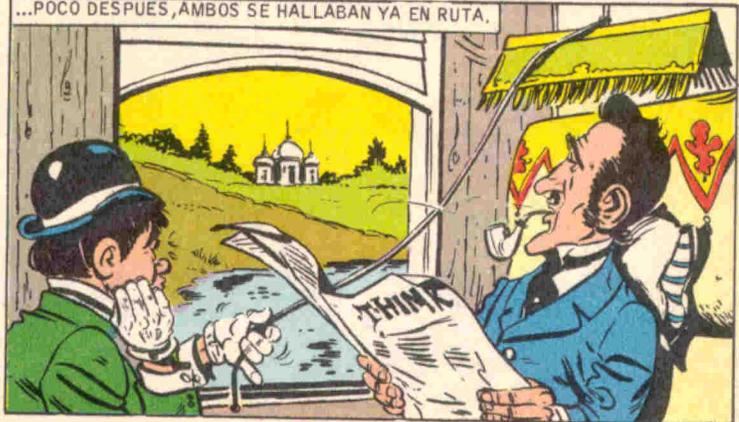


CUANDO PICAPORTE REGRESO JUNTO A SU AMO, LE EXPLICÓ LO SUCEDIDO Y... ESPERO QUE ESTO NO SE REPITA... VAYA INMEDIATAMENTE A COMPRAR LOS BILLETES DEL TREN DE CALCUTA.

SI, SEÑOR.



...POCO DESPUES, AMBOS SE HALLABAN YA EN RUTA.



NINGUNO DE ELLOS SOSPECHABA QUE FIX, EL DETECTIVE...

AL COMETER PICAPORTE EL DELITO DE AGREDIR A LOS HINDUES, ESTOS LE DENUNCIARAN SIN DUDA Y YO ME AHORRO EL TRABAJO DE SEGUIRLES...INO SALDRAN DE LA INDIA SIN QUE LA POLICIA LES ATRAPE, Y ENTONCES COMUNICARE SU DETENCION A INGLATERRA!



AL DIA SIGUIENTE, NUESTROS PERSONAJES SEGUIAN VIAJE EN TREN. PERO DE PRONTO...
¡EL TREN SE HA DETENIDO EN DESCAMPADO! ¿POR QUE RAZON?



PARA TRANSBORDAR, SEÑOR, LA LINEA NO ESTA TERMINADA Y TENDRAN USTEDES QUE ANDAR CINCUENTA KILOMETROS HASTA ALLAHADAB, DONDE LA COMUNICACION SE REANUDA.

VE A ECHAR UN VISTAZO POR LOS ALREDEDORES Y PROCUR. HALLAR ALGUN CARRUAJE QUE NOS AYUDE A CUBRIR SEMEJANTE DISTANCIA.

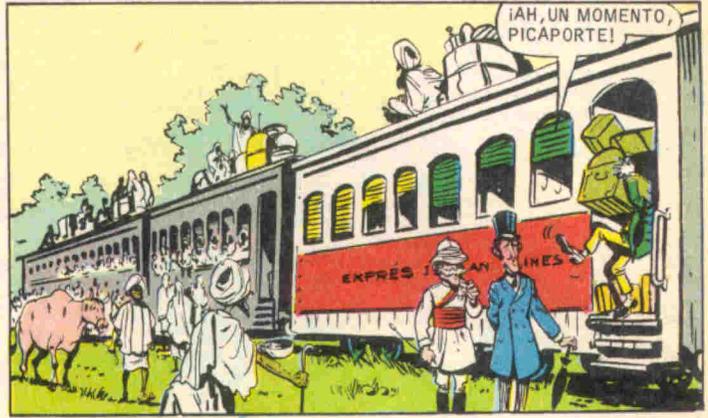


AL POCO RATO REGRESO EL CRIADO...



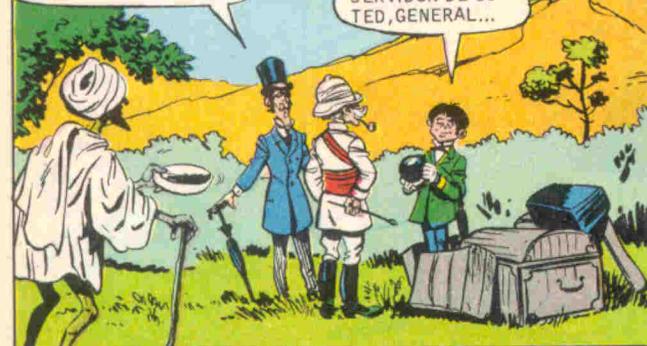
LO UNICO QUE ENCONTRE ES UN ELEFANTE CUYO DUEÑO PARECE DISPUESTO A VENDERLO, SEÑOR.

VAMOS A VERLO AHORA MISMO.



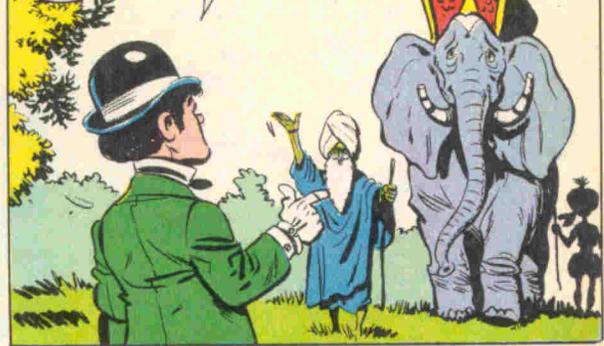
¡AH, UN MOMENTO, PICAPORTE!

TE PRESENTO A SIR FRANCIS CROMARTY, UN GENERAL, UN VALIENTE... NOS ACOMPAÑARA. NOS HEMOS HECHO EXCELENTES AMIGOS EN EL VIAJE.



SERVIDOR DE USTED, GENERAL...

AHI ESTA EL HINDU DEL ELEFANTE, SEÑOR... ¡OJALA ACCEDA A VENDERSELO!



LE OFREZCO MIL LIBRAS ESTERLINAS... ¡MUCHO MAS DE LO QUE VALE!



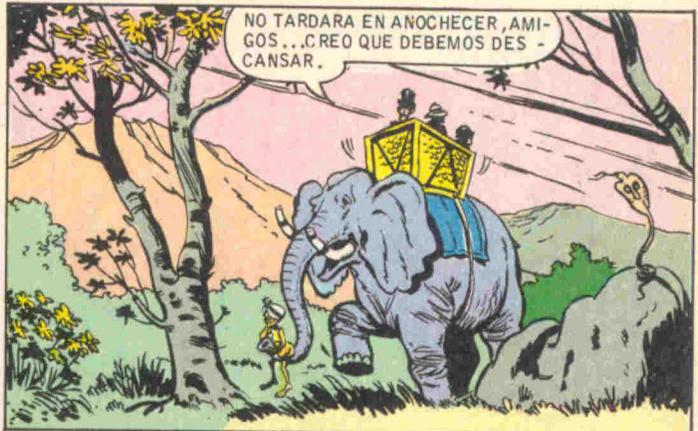
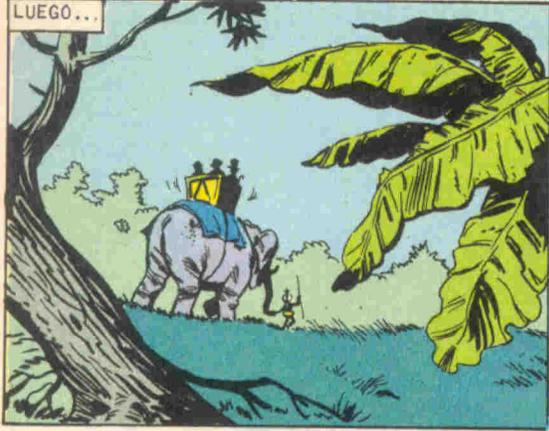
DE ACUERDO, "SAHIB"... ¡EL ELEFANTE ES SUYO, "SAHIB"!

EN EL PRECIO VA INCLUIDO EL ALQUILER DE LOS SERVICIOS DEL "MAHUT"*. ¡EL LES GUIARA POR ESTA REGION, "SAHIB"!



*CONDUCTOR Y CUIDADOR DE ELEFANTES, EN LA INDIA.

LUEGO...



NO TARDARA EN ANOCHECER, AMIGOS...CREO QUE DEBEMOS DESCANSAR.

ACAMPARON EN UN CLARO DE LA SELVA...



AL SIGUIENTE DIA, REEMPRENDIERON EL VIAJE. Y AL CAER LA TARDE...



¿POR QUE SE HA DETENIDO EL ELEFANTE...?

¡SILENCIO, "SAHIB"! SE OYE UN EXTRAÑO RUIDO.

YA LO VEO...SE TRATA DE UN DESFILE DE BRAHAMANES, "SAHIB"...ES MEJOR QUE NO NOS VEAN...



PHILEAS FOGG Y SUS AMIGOS, SE APEARON INMEDIATAMENTE DEL PAQUIDERMOMO...



ES CIERTO...Y LLEVAN PRISIONERA A UNA MUJER BLANCA!

AL PARECER, SE TRATA DE UN "SUTTY" O SACRIFICIO HUMANO... LA MUJER DEBE SER VIUDA RECIENTE Y, SEGUN CIERTA COSTUMBRE, SERA INCINERADA JUNTO A LOS RESTOS DE SU ESPOSO...



¡NO!

BARBARAS COSTUMBRES QUE EL CRISTIANISMO DESTERRARA FELIZMENTE ALGUN DIA... ¡DEBEMOS INTENTAR SALVARLA!



TENEMOS TIEMPO PARA SEGUIR NUESTRO VIAJE, PUESTO QUE LLEVO DOCE HORAS DE ADELANTO EN MI APUESTA... ¡HAY QUE INTENTAR SALVAR A ESA INFELIZ, AMIGOS!





AHORA SERA LLEVADA HASTA UNA PAGODA NO LEJOS DE AQUI... Y EL SACRIFICIO SE CONSUMARA AL AMANECER.

ESTOY CON USTED, MISTER FOGG...

¡CUENTE CONMIGO, SEÑOR!



MINUTOS... PERO DEBO ADVERTIR AL "SAHIB" QUE SI LOS BRAHMANES NOS CAPTURAN NOS TORTURARAN... DE...

¡ADELANTE! TODO SALDRA BIEN, AMIGOS.

¡UF! MENOS MAL QUE NO TARDARA EN SER DE NOCHE...



LA MUJER DEBE ESTAR YA CERRADA AHI DENTRO, EN ESA PAGODA, "SAHIB". PERO LA PUERTA ESTA VIGILADA.

¡ABRIREMOS UN BOQUETE EN EL MURO!



SE ACERCARON SIGILOSAMENTE A LA EXTRAÑA CONSTRUCCION Y...

¡POR FORTUNA, NOS SERA FACIL PERFORAR ESTA PARED...! ES DE BARRO...

EN EFECTO, CON NUESTROS CUCHILLOS LO CONSEGUIREMOS, MISTER FOGG...

¡CUIDADO! SE ACERCA LA GUARDIA.



¡RAPIDO, OCULTEMONOS! HABRA QUE ESPERAR MEJOR OCASION...



LOS CENTINELAS RECORREN LA MURALLA... ¡IVA A SER DIFICIL!



DE PRONTO, UNA IDEA CRUZO POR LA MENTE DE PICAPORTE...

PUEDA QUE DE RESULTADO, PERO TENGO QUE LLEVARLA A CABO YO SOLO.



¿EH...? ¡PICAPORTE HA DESAPARECIDO!

SIN ADVERTIR A SUS COMPAÑEROS PARA QUE NO INTENTARAN DISUADIRLE, PICAPORTE HABIA COMENZADO A PONER EN PRACTICA SU PLAN



EN EFECTO, MISTER FOGG... ¡SU CRIADO HA DESAPARECIDO MISTERIOSAMENTE!

NO COMPRENDO...

ESTABA YA AMANECIENDO Y, EN AQUEL MOMENTO...



IDIOS MIO...! ¡ES HORRIBLE NO PODER HACER NADA POR ESA POBRE MUJER!

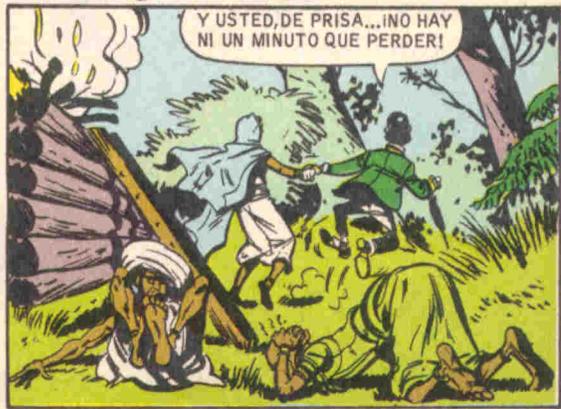


PERO, REPENTINAMENTE...

¡DESPACIO, MACACOS...!



Y USTED, DE PRISA... ¡NO HAY NI UN MINUTO QUE PERDER!





VALGAME EL CIELO, AMIGOS... ¡ESE ES MI CRIADO, VIVITO Y COLEANDO!

Y SACUDIENDO LO SUYO, MISTER FOGG...



¡RAPIDO, SEÑOR...! ¡HUYAMOS!



HAS SIDO UN VALIENTE, PICA- PORTE... ¡Y YO, QUE NO SABIA QUE PENSAR DE TU INSOLITA DESAPARICION!



¡VALOR, "SAHIB"! YA LLEGAMOS AL LU- GAR DONDE DEJAMOS EL ELEFANTE...



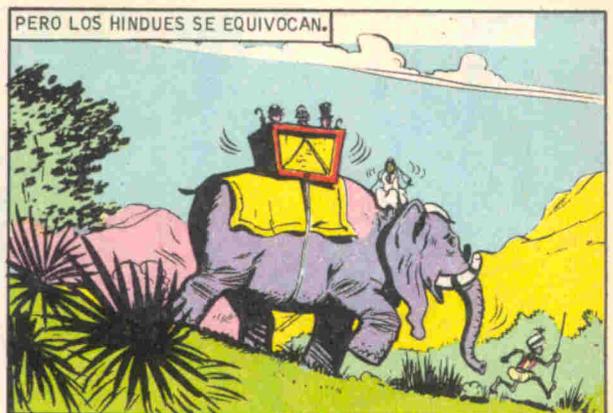
¡HEMOS SIDO BUR- LADOS POR UN EX- TRANJERO!

¡A EL...! ¡CAPTURARE- MOS AL INFIEL Y RECO- BRAREMOS A LA MUJER!



¡NO PODRÁN SALIR DE LA SELVA!

¡OFRECEMOS DO- BLE SACRIFICIO...!



PERO LOS HINDUES SE EQUIVOCAN.



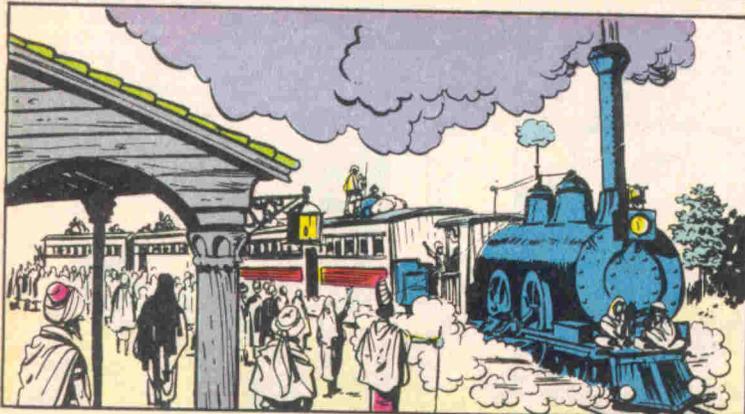
...Y AL AMANECER DE AQUEL DIA...

PASO EL PELIGRO, "SAHIB"... ¡ESTAMOS SALVADOS!



¡UF, YA ERA HORA! ESTABA DESEANDO DESCABALGAR...

Y YO, GENERAL... ¡TENGO LOS HUESOS MOLIDOS!





¡AHÍY OJALA GANE USTED ESA EXTRAÑA APUESTA Y CONSIGA DAR LA VUELTA AL MUNDO EN ESE PLAZO DE TIEMPO, MISTER FOGG.

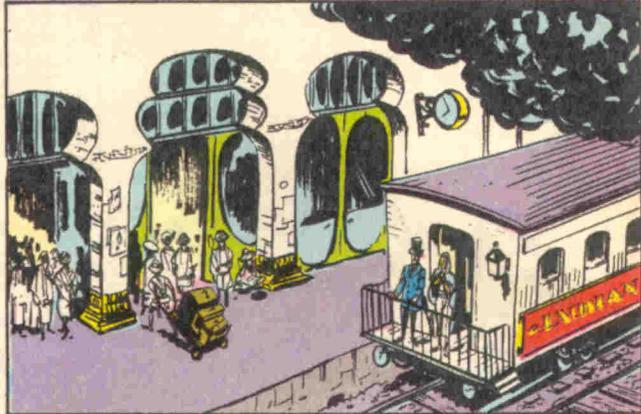
¡ADIÓS, AMIGO...!



HUM...LA VUELTA AL MUNDO...¡EN OCHENTA DÍAS! LOS HAY CHALADOS...¡JO, JO, JO!



Y TRAS UN LARGO Y PENOSO VIAJE...
¡CALCUTA A LA VISTA, PICAPORTE!



¡QUE POCO PODIAN IMAGINAR NUESTROS AMIGOS QUE, EN AQUELLOS INSTANTES, SE HALLABA MUY CERCA ALGUIEN QUE SENTIA POR ELLOS "ESPECIAL" INTERES...!

AHÍ ES-CREO QUE NO VOY A ARREPENTIRME DE HABER DECIDIDO FINALMENTE VENIR HASTA CALCUTA...



...PARA SER TESTIGO PRESENCIAL DE LA CAPTURA DE ESE LADRON INTERNACIONAL...¡JO, JO! ¡ESTO ES EL BROCHE DE ORO DE MI CARRERA!



SI, ERA FIX; EL DETECTIVE INGLÉS CONVENCIDO DE QUE PHILEAS FOGG ERA, NADA MENOS, QUE EL AUTOR DEL ROBO AL BANCO DE INGLATERRA...

¡UN MOMENTO, CABALLEROS! ¿ES USTED EL SEÑOR PHILEAS FOGG, VERDAD...?

EN EFECTO... ¿QUE SUCEDE?



QUEDAN DETENIDOS... ¡USTED Y SU MAYORDOMO, SEÑOR FOGG. ¡VAMOS, TENGAN LA BONDAD DE SEGUIRME!

¡DETENIDOS! ¿POR QUE RAZÓN...?

SEGURO QUE ES POR HABERME SALVADO DEL SACRIFICIO DE LOS BRAHAMANES, SEÑOR FOGG...



CASI A LA MITAD DE SU VIAJE, LA TÓZUDEZ DE FIX ESTA A PUNTO DE HACER FRACASAR LA FABULOSA APUESTA...

SEGURO, AMIGOS... SEGURO QUE ESTA DETENCION ES DEBIDA A HABERME SALVADO DEL SACRIFICIO DE LOS BRAHAMANES...



¿SABE UNA COSA, SEÑOR? SI PERDEMOS EL BARCO DE HONG-KONG, NO PODREMOS REALIZAR EL VIAJE EN OCHENTA DIAS...

LO SE, PICAPORTE, LO SE...



CUANDO FINALMENTE FUERON LLEVADOS A PRESENCIA DEL PREFECTO...

SE LES ACUSA DE INTENTAR PROFANAR UNA PAGODA EN BOMBAY Y HABER AGREDIDO A UNOS SACERDOTES.

¡HUM! ¿CONQUE ES ESO, EH...?



A LA MENTE DE PHILEAS FOGG ACUDE EL RECUERDO DE LA RECIENTE AVENTURA DE SU CRIADO...



PERO NINGUNO DE LOS DOS SABE... QUE ESTA DETENCION ES, SOBRE TODO, OBRA DEL DETECTIVE FIX, OBSESIONADO CON SU MANIA...

¡NO ESCAPARA ESE LADRON DEL BANCO! ¡NO ESCAPARA AHORA!



ME HE APROVECHADO DE ESTE DELITO COMETIDO POR SU CRIADO EN BOMBAY PARA DAR PIE A QUE LE DETENGA LA POLICIA HINDU... ¡UNA VEZ EN LA CARCEL, HARE QUE MI GOBIERNO LO RECLAME Y ME CUBRIRE DE GLORIA...!



SE LES CONDENARA A PRISION Y AL PAGO DE UNA MULTA...

OFREZCO FIANZA. ¿CUAL ES SU VALOR?





VAMOS A TOMAR UNA COPITA PARA CELEBRAR ESTE ENCUENTRO. ¿HACE?

¡OH, SEÑOR! ES USTED AMABILÍSIMO...

A PARTIR DE AQUEL DÍA, FIX SE CONVIRTIÓ EN "INSEPARABLE" DE PICAPORTE. PERO, EN OCASIONES, ESTE...

HUM... NO SE, PERO ESE SEÑOR FIX ME RESULTA ALGO RARO...



...LE VIÓ ESPIAR A PHILEAS FOGG...

¿Y SI FUERA UN AGENTE PAGADO POR LOS SOCIOS DEL CLUB DE MI AMO, PARA CONTROLAR A ESTE EL VIAJE...?



CIERTA TARDE DESATÓSE UNA VIOLENTA TEMPESTAD...



¡MALDITA TORMENTA! ESTO NOS HARÁ LLEGAR CON RETRASO PARA EMBARCAR EN EL NAVIO QUE DEBE LLEVARNOS AL JAPÓN Y A SU VEZ, DESDE ESTE PAÍS A AMÉRICA!



¡Y ESTO... PUEDE COSTARME PERDER MI APUESTA, PICAPORTE! ¿PERO QUE DIABLOS ESTÁ USTED HACIENDO?

¡ESTOY MA... MA... MAREADO, SEÑOR! ¡AAAG!



MENOS MAL QUE AL LLEGAR A HONG-KONG DEJARE DE SER UNA CARGA PARA USTEDES... ALLÍ TENGO PARIENTES, SEÑOR FOGG.



LO CELEBRO POR USTED, AOU DA... PERO NO ES UNA CARGA PARA MI.

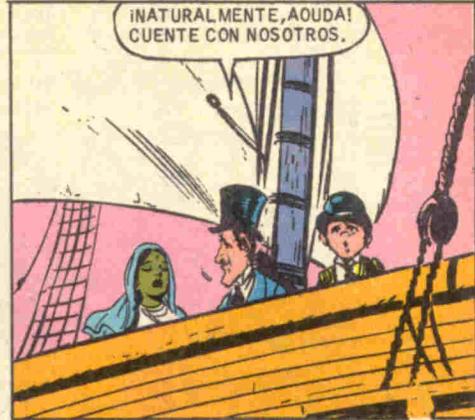
GRACIAS, SEÑOR...



AL AMAINAR LA TORMENTA, EL NAVIO TRATO DE GANAR TIEMPO Y, DOS DIAS MAS TARDE...

¡HONG-KONG AL FIN, AMIGOS! GRACIAS A DIOS.

¿PODRIAN ACOMPAÑARME HASTA LA CASA DONDE VIVEN MIS FAMILIARES, SEÑOR FOGG?



¡INATURALMENTE, AOUDA! CUENTE CON NOSOTROS.



AL DESEMBARCAR, NUESTROS AMIGOS INFORMARONSE QUE EL BARCO QUE DEBIA PARTIR HACIA JAPON NO HABIA SALIDO AUN, Y LUEGO...

LO PRIMERO, AHORA, ES BUSCAR A SU FAMILIA, AOUDA.



PERO AL LLEGAR A LA DIRECCION INDICADA POR ELLA...

YO SENTIL, SEÑOR, PELO HONOLABLE FAMILIA QUE USTED DECIL SE FUE A EULOPA HACER DOS AÑOS...

¡IDIOS MIO! ¿Y QUE HARE YO AHORA?



NO DEBE PREOCUPARSE, AOUDA... SEGUIRA VIAJE CON NOSOTROS HASTA EUROPA. IYA DARA USTED CON SUS PARIENTES ALGUN DIA.

PERO... ESTO... ¡ESTO ES DEMASIADO, SEÑOR FOGG! USTED YA HA HECHO MUCHO POR MI...



AHORA, VAMOS A DAR UN PASEO POR LA CIUDAD. ¿VIENE USTED, PICAPORTE?

NO, SEÑOR; PREFIERO ESPERARLES EN EL MUELLE, JUNTO AL BARCO QUE DEBE YA ESTAR DISPUESTO PARA SALIR HACIA EL JAPON.



EN TAL CASO, NO SE MUEVA DE ALLI HASTA QUE LLEGUEMOS NOSOTROS... EL EQUIPAJE ESTA EN LA ESTACION DE CONSIGNA.

DE ACUERDO, SEÑOR, PERO NO TARDEN, AUNQUE ESPERO QUE EL BARCO NO PARTA HASTA DENTRO DE UNAS HORAS.



EN AQUEL INSTANTE...

ESTA ES LA MIA... ¡DEBO JUGAR LA ULTIMA CARTA CON ESE MAYORDOMO...!

APROVECHANDO LA BUENA FE DEL INOCENTE PICAPORTE, FIX SE HACE UNA VEZ MAS EL ENCONTRADIZO PARA TENDERLE UNA TRAMPA.



¡PERO HOMBRE, AMIGO PICAPORTE! ¡QUE PEQUEÑO ES EL MUNDO!

YO DIRIA MEJOR...QUE PEQUEÑO ES HONG-KONG, SEÑOR FIX...



VAMOS, AMIGO MIO, TOMAREMOS UNA COPA... ¡INVITO YO!



LUEGO... SI ME AYUDA A RETENER A SU AMIGO AQUI, LE DARE QUINIENTAS LIBRAS, PICAPORTE. SU AMO ES UN FUERA DE LA LEY Y YO SOY DETECTIVE... ¿COMPRENDE? ¡DETECTIVE BRITANICO!

¿CON QUE SI, EH?



¡NO CUENTE USTED CONMIGO, SEÑOR FIX! MI AMO ES UN HOMBRE HONRADO Y UN CABALLERO A CARTA CABAL!

BIEN... NO SE EXCITE USTED, AMIGO... ¡¡... ¡¡... ¡¡...



PERO FIX, DECIDIDO A JUGAR SU ULTIMA CARTA, VERTIO EN LA TAZA DE PICAPORTE UN NARCOTICO DE EFECTOS TEMPORALES...

¡JE, JE! ESE PHILEAS FOGG NO SABE A QUE HORA SALE EL BARCO Y LO PERDERA AL NO ENCONTRAR A SU CRIADO... ¡ASI ES COMO LE RETENDRE AQUI HASTA QUE RECIBA YO LA ORDEN DE SU DETENCION!

¡JE, JE! ESE PHILEAS FOGG...



EN EFECTO, POCO DESPUES... NO COMPRENDO QUE PUDO SUCEDERLE A PICAPORTE... ¡Y LO PEOR ES QUE, AL PARECER EL BARCO SE HA IDO YA!



¡DE PRISA! ALQUILAREMOS UNA EMBARCACION Y QUIZA CONSIGAMOS DARLE ALCANCE...

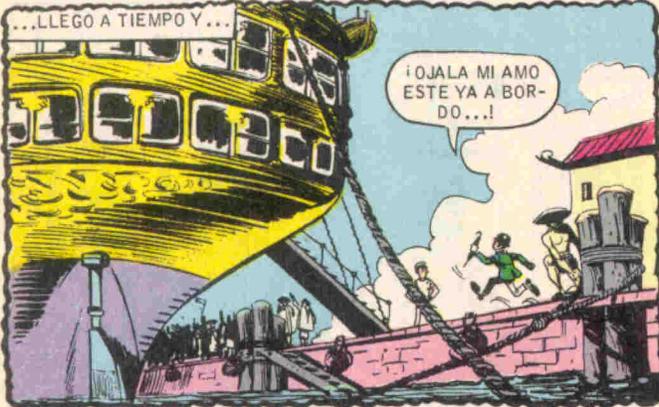


HUM... TENDRE QUE FINGIR QUE TAMBIEN YO PERDI EL BARCO Y LE SEGUIRE... ¡LE SEGUIRE HASTA EL FINDEL MUNDO, PERO DEBO SER YO QUIEN ME LLEVE LA RECOMPENSA POR SU CAPTURA!

EN EFECTO, ASI SUCEDIO: PHILEAS Y AODA ALQUILARON LOS SERVICIOS DE UNA GOLETA EN LA QUE EMBARCO TAMBIEN FIX...



¿QUE HABIA SIDO DE PICAPORTE? POCO IMAGINABA FIX, QUE CUANDO ESTE LO DEJO EN EL CAFE DE SHANGAI A MODORRADO POR EL NARCOTICO...



PHILEAS FOGG, EL EXCÉNTRICO CABALLERO INGLÉS QUE APOSTARÁ UNA FUERTE SUMA A QUE ERA CAPAZ DE DAR LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DÍAS...



...¡TENÍA MUY POCO TIEMPO YA PARA CONSEGUIR VENCER!

NOS QUEDAN POCOS DÍAS, PICA- PORTE... ¡IDIOS QUIERA QUE NO SURJAN NUEVOS CONTRATIEMPOS!



LA DISTANCIA HASTA NUEVA YORK ES LARGA, SEÑOR. Y LUEGO NOS QUEDA EL RESTO DEL VIAJE, HASTA REGRESAR A INGLATERRA.

UN TIEMPO QUE IBA A RESULTAR MÁS CORTO AUN A CAUSA DE IMPREVISTOS INCIDENTES... ¿POR QUÉ NOS HEMOS DETENIDO?



ESE PUENTE ESTÁ RESENTIDO AL PARECER Y ES ARRIESGADO PASARLO, SEÑOR... ¡ESO ME HA DICHO EL REVISOR.

¡UN MOMENTO, REVISOR! ¿POR QUÉ NO INTENTAMOS CRUZARLO A TODA VELOCIDAD? ¡NO PODEMOS QUEDARNOS AQUÍ!



HUM...

LA SUGERENCIA DE PHILEAS FOGG SE LLEVO A CABO Y EL TREN...



...CRUZÓ EL PUENTE COMO UNA EXHALACIÓN, EN EL MOMENTO EN QUE...



¡U! NOS HEMOS LIBRADO DE BUENA...

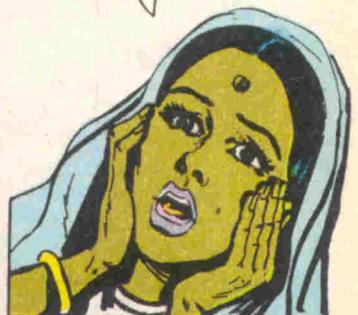


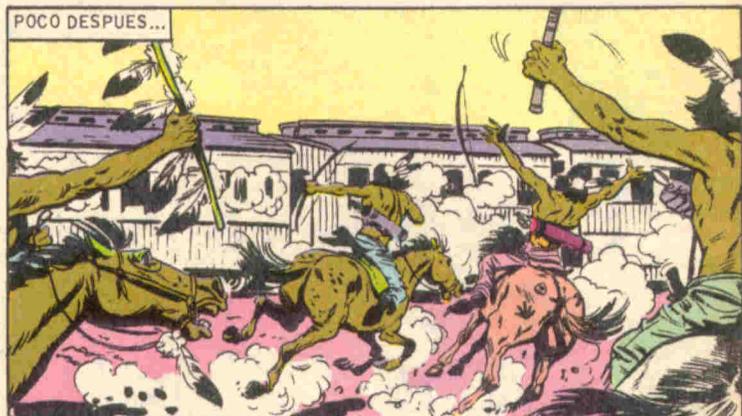
PERO NO HABÍAN ACABADO TODAVÍA LOS AZAROSOS INCIDENTES DE AQUEL LARGO VIAJE...



¡LOS INDIOS! ¡NOS ATACAN!

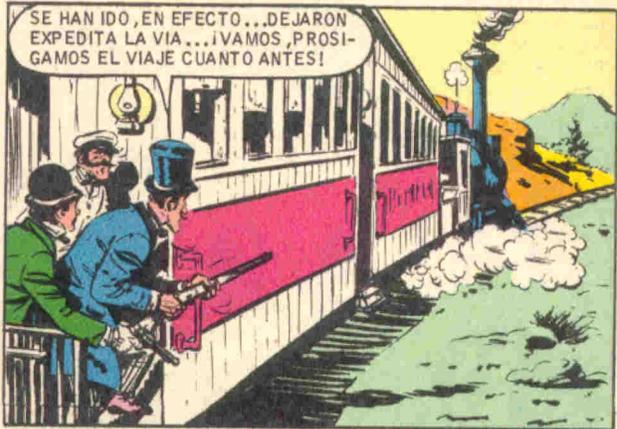
¡HORROR! ¿QUE VA A SER DE NOSOTROS?







PERO EL NUTRIDO FUEGO DE LOS PASAJEROS DEL TREN ACABO POR DESANIMAR Y PONER EN FUGA A LOS PIELS ROJAS, DESPUES DE INFLIGIRLES SENSIBLES BAJAS.



PERO AL LLEGAR AL PUERTO...

¿UN BARCO PARA EUROPA? ¡HASTA PASADO MAÑANA NO SALE EL PRIMERO, SEÑOR!



Y ASI, A LAS POCAS HORAS...

LE OFREZCO OCHO MIL DOLARES SI NOS LLEVA HASTA LIVERPOOL, CAPITAN.

VOY A BURDEOS, PERO POR OCHO MIL DE LOS GRANDES LE LLEVO A USTED AL ULTIMO RINCON DE ESTE MUNDO, AMIGO.



CUANDO LLEGARON A LIVERPOOL...

HICE BIEN EN REGRESAR A INGLATERRA Y ESPERAR AQUI LA LLEGADA DE ESE FORAJIDO. ¡AL FIN VOY A DETENERLE!



LO SIENTO, PERO AQUI ACABO SU VIAJE, AMIGO. ¡QUEDA USTED DETENIDO!

¿EH...?

¿USTED OTRA VEZ?



A PESAR DE SUS MANIFESTACIONES DE PROTESTA, PHILEAS FOGG FUE ENCARCELADO...

¡AHORA SI QUE PUEDE EL POBRE DESPEDIRSE DE GANAR LA APUESTA...!

¡Y LO PEOR ES QUE, PERDIENDOLA, HA PERDIDO TAMBIEN CUANTO POSEIA! ¡ESTA ARRUINADO...!



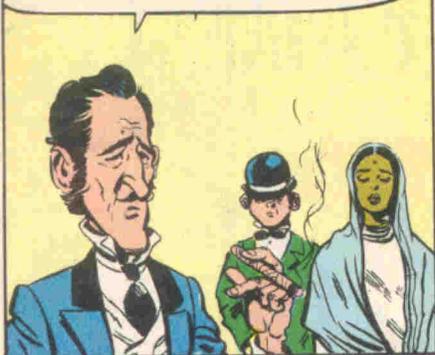
PERO EN ESE MISMO DIA... TENDRA QUE DISCULPAME, CABALLERO... ACABAN DE DETENER AL VERDADERO AUTOR DEL ROBO AL BANCO DE LONDRES... ¡HE VIVIDO TODO ESE TIEMPO CREYENDO QUE ERA USTED...

¿CONQUE SI, EH...?



¡CON MIS MEJORES SALUDOS, INEPTO Y ESTUPIDO DETECTIVE!

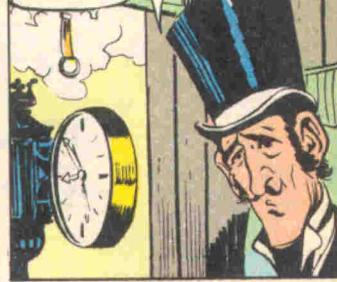
DEBEMOS PARTIR A LONDRES EN EL PRIMER TREN, PERO CREO QUE NO HAY TIEMPO MATERIAL YA PARA GANAR LA APUESTA...



¡EH, COCHERO, DEPRESA! ¡A LA ESTACION, RAPIDO!

Y CUANDO FINALMENTE, PHILEAS FOGG Y SUS AMIGOS RINDIERON VIAJE...

HEMOS LLEGADO CON CINCO MINUTOS DE RETRASO. SE ACABO, PICAPORTE... ESTOY ARRUINADO.



PERO UNA VEZ EN CASA DE PHILEAS...

¡EH, SEÑOR! SE HA EQUIVOCADO USTED EN UN DIA! ACABO DE MIRAR EL CALENDARIO EN LA TIENDA DE LA ESQUINA...

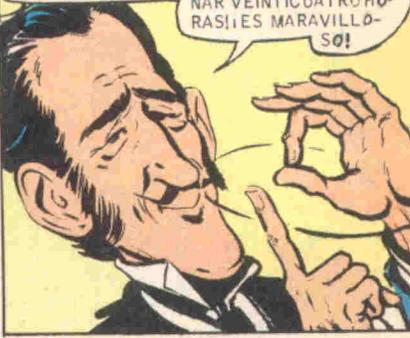


HEMOS LLEGADO CON VEINTICUATRO HORAS DE ADELANTO...

¿COMO ES POSIBLE?

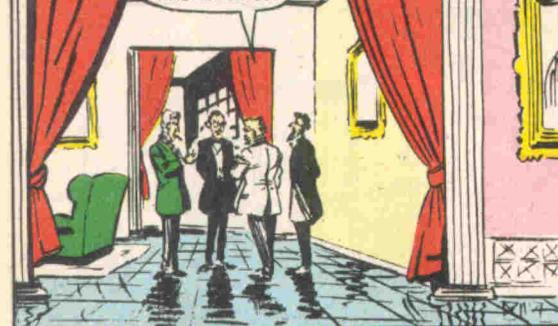


¡UN MOMENTO! CREO QUE EMPIEZO A COMPRENDER... EL DAR LA VUELTA AL MUNDO EN DIRECCION AL SOL... NOS HA HECHO GANAR VEINTICUATRO HORAS! ES MARAVILLOSO!



POCO MAS TARDE...

FALTA SOLO UN MINUTO, CABALLEROS. UN MINUTO PARA QUE DECLAREMOS AL MUNDO ENTERO QUE PHILEAS FOGG HA FRACASADO...



¡AQUI ESTOY, SEÑORES...!

BUENO... COMO VEN, NO SOLO HE GANADO UNA APUESTA, SINO ALGO MUCHO MEJOR: ¡UNA ESPOSA BUENA Y BONITA! PORQUE, ADEMAS, PASADO MAÑANA NOS CASAREMOS...



MIENTRAS, NO LEJOS, ALGUIEN FORMULABA UN PRONOSTICO...

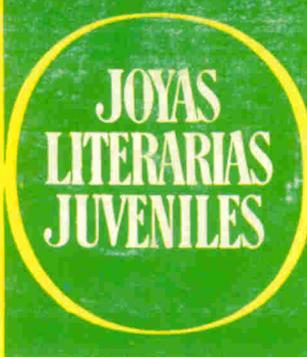
¡EN FIN! ESPERO QUE, CON LA MISMA RAPIDEZ CON QUE HA DECIDIDO CASARSE, DECIDA DEJAR YA LAS EXCENTRICIDADES...



...Y VIEJOS COMPONENTES DEL "REFORM CLUB" ASEGURARON NO HACE MUCHO QUE, EN EFECTO, PHILEAS FOGG RESULTO EL MARIDO MAS FELIZ Y APACIBLE... ¡Y EL AMO MENOS EXIGENTE!

FIN

TITULOS PUBLICADOS Y DE PROXIMA APARICION



- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrain
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CABAÑA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Laclier
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESSES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Héctor Malot
- 32- PRINCIPE Y MENDIGO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Stinnet
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45- ENTRE CHACALES, Karl May
- 46- OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49- HACIA EL ZAMBESI, Vincent Mulberry
- 50- DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESFINGE DE LOS HIJOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCÓN, Alphonse Daudet
- 70- OLIVERIO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULBA, Nicolás Gogol
- 74- EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANOLA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballantyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARBAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94- EL TAMBORCILLO SARDO, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100- GENEVOVA DE BRABANTE, Canónigo Ch. Shmid
- 101- UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNADETTE, Cassarel
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONS, Julio Verne
- 109- JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNED, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUEÑO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassarel
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHIEPILAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136- EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vaulx y A. Galopin
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADA, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassarel
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassarel
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassarel
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIÉBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRAFÁ BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE PLATA, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari