

A LA UNIVERSIDAD LABORAL

(Himno)

ALLEGRETTO

Ramón Medina

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

Piano

5

10

15

20

Musical score for measures 20-24. The right hand features a melodic line with a long slur over measures 20-24. The left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes.

25

Musical score for measures 25-29. The right hand has a fast, repetitive eighth-note pattern. The left hand has a simple accompaniment with chords and rests.

30

Musical score for measures 30-34. This system contains five staves. The top three staves are empty. The fourth staff is a bass line with a "solo" marking and the lyrics "A - ca -". The fifth staff is a piano accompaniment.

30

Musical score for measures 30-34. This system contains two staves. The top staff is a vocal line with a long slur. The bottom staff is a piano accompaniment with chords and eighth notes.

36

36 ri - cia fron - do - sos, o - li - va - res la se - de sun - tu - o - sa de

f

41

41 miU - ni - ver - si - dad, que per - fu - ma, con au - reas de pro -

46

46 me - sa, la sie - rra cor - do - be - sa, ver - ger de la ciu - dad.

51

51 Co-mo el pra-do, da ge-ne-ro-sa-men-te, a laa-pli-ca-daa-

56

56 ve-ja la flor pa-ra su miel, mi Na-ción a-bre, gra-

61

61 cio-sa-men-te, al mo-zón-te-li-gen-te las puer-tas del sa-

66

p

del ta - yer, dees - tu -

p

del ta - yer, dees - tu -

f Sal-goã - le - gre del ta - yer, muy con - ten - to dees - tu -

ber. *f* Sal-goã - le - gre del ta - yer, muy con - ten - to dees - tu -

66

71

diar, un pla - cer el can - tar:

diar, un pla - cer el can - tar:

f diar, y pa - ra mîes un pla - cer en - to - nar es - te can - tar:

71 diar, y pa - ra mîes un pla - cer en - to - nar es - te can - tar:

76

mf Cuan - do pon - goel pién el au - la de nues -

76

mf

80

traU - ni - ver - si - dad La - bo - ral, to - da lle - na de sol,

80

85

me sien - to muy or - gu - llo - so, ca - da dí - a más di -

mf me sien - to muy or - gu - llo - so, ca - da dí - a más di -

mf me sien - to muy or - gu - llo - so, ca - da dí - a más di -

mf me sien - to muy or - gu - llo - so, ca - da dí - a más di -

85

90

cho - so de ha - ber na - ci - dos pa - ñol.

cho - so de ha - ber na - ci - dos pa - ñol.

cho - so de ha - ber na - ci - dos pa - ñol.

cho - so de ha - ber na - ci - dos pa - ñol.

90

95

El li-brões la nue - vaes - pa - da que de - be-mos de ve - lar y guar-

95

100

dar con a - cen - dra - dōar - dor,

100

104

pa - ra que la pa - triaa - ma - da go - ce, en e - ter - naal - bo -

pa - ra que la pa - triaa - ma - da go - ce, en e - ter - naal - bo -

pa - ra que la pa - triaa - ma - da go - ce, en e - ter - naal - bo -

f 104 pa - ra que la pa - triaa - ma - da go - ce, en e - ter - naal - bo -

108

ra - da, dea - le - grí - a, paz y a - mor.

ra - da, dea - le - grí - a, paz y a - mor.

8 ra - da, dea - le - grí - a, paz y a - mor.

108 ra - da, dea - le - grí - a, paz y a - mor.

